

DK 110/19/18

Dyrektor Opery Śląskiej
ogłasza otwarty konkurs na stanowisko:
Realizator dźwięku

1. Wymagania konieczne:

- wykształcenie min. średnie – mile widziane wykształcenie wyższe techniczne,
- uprawnienia energetyczne do 1 kV (E1),
- znajomość teorii transmisji sygnałów audio, video, standardów sterowania oświetleniem teatralnym,
- znajomość konsol Allen & Heath, Yamaha,
- znajomość programów do obróbki plików muzycznych i grafiki komputerowej,
- znajomość standardów transmisji bezprzewodowej sygnałów systemów dźwiękowych, oświetleniowych i wizji,
- znajomość języka angielskiego przynajmniej na poziomie komunikatywnym, szczególnie znajomość nazewnictwa technicznego związanego z technologią projekcyjną i nagłośnieniową,
- zmysł techniczny oraz umiejętności racjonalnego myślenia przy rozwiązywaniu problemów technicznych

2. Wymagania dodatkowe:

- doświadczenie w pracy na w/w stanowisku lub podobnym,
- umiejętność pracy w zespole i pod presją czasu,
- odporność na stres,
- dyspozycyjność i samodzielność,
- dobra organizacja pracy, dokładność, skrupulatność,
- wysoka kultura osobista,
- umiejętność dokonywania podstawowych obliczeń (masy urządzeń vs. dopuszczalnych ciężarów, wysokości, bilansu prądów w układach jedno i trójfazowych)

3. Główne obowiązki:

- obsługa sprzętu elektroakustycznego, oświetleniowego, rejestrującego i projekcyjnego podczas przedstawień, imprez i wynajmów organizowanych przez Operę Śląską w jej obiektach oraz w czasie imprez wyjazdowych,
- odpowiedzialność za powierzony sprzęt, stan techniczny i gotowość eksploatacyjną sprzętu elektroakustycznego, oświetleniowego i audiowizualnego, ich konserwacja, wykonywanie drobnych napraw oraz usuwanie awarii,

- znajomość typów, modeli i charakterystyk urządzeń oświetlenia scenicznego, elementów nagłośnienia, projektorów i pulpity sterujących.

4. Wymagane dokumenty i oświadczenia :

- karta zgłoszeniowa (udostępniona w załączniku),
- dokumenty potwierdzające wykształcenie,
- dokumenty potwierdzające uprawnienia,
- dokumenty potwierdzające doświadczenie zawodowe,

5. Oferujemy:

- pracę w renomowanej instytucji kultury o ugruntowanej pozycji,
- umowę o pracę w pełnym wymiarze czasu pracy,
- możliwość rozwoju zawodowego,

6. Sposób i termin składania ofert:

Oferty należy składać w Dziale Kadr w Operze Śląskiej, ul. Moniuszki 21/23, 41-902 Bytom, lub drogą elektroniczną, na adres mailowy kadry@opera-slaska.pl – z dopiskiem „Konkurs na stanowisko: „ Realizator dźwięku””.

Termin składania ofert: do dnia 16.11.2018r. do godz. 11.00

Kontakt telefoniczny: Dział Kadr (32) 396-68-21, 396-68-80.

Składając aplikację proszę powołać się na źródło informacji o ofercie.

Wybrani kandydaci zostaną zaproszeni na rozmowę kwalifikacyjną z Dyrektorem, której termin zostanie podany i uzgodniony telefonicznie.

DYREKTOR

Lukasz Goik