



25 września 2024 r.
godz. 19.30

ARTYŚCI DLA POWODZIAN
KONCERT CHARYTATYWNY

Teatr Królewski w Starej Oranżerii
w Muzeum Łazienki Królewskie



[Home](#) [Spektakle](#) [Recenzje](#) [Festiwale](#) [Wydarzenia](#) [Portrety](#) [Wątki](#) [Teatralia](#) [Na uboczu](#)

Opera Śląska w Bytomiu - 21.09.20
Ludomir Różycki
kierownictwo muzyczne - Maciej Tomaszewicz

Meduza

Opera fantastyczna
w 3 aktach



O, CHOROBA!
Historia do rany przyłóż
Teatr Lalek Arlekin w Łodzi



Po żmudnej rekonstrukcji



"Meduza" - komp. Ludomir Różycki - kier. muz. Maciej Tomaszewicz - Opera Śląska w Bytomiu

Meduza Ludomira Różyckiego, to dzieło które powstało w latach 1908-1911, ale mimo ogromnych starań, nie przetrwało do czasów współczesnych. Po II wojnie światowej Różycki podjął się żmudnej rekonstrukcji opery.

Za podstawę odbudowy opery posłużył szczęśliwie zachowany wyciąg fortepianowy, wydany przed wojną w Berlinie. Obecnie rękopis Meduzy znajduje się w Bibliotece Uniwersytetu Warszawskiego.

W 2023 roku, w 70. rocznicę śmierci kompozytora, Opera Śląska postanowiła wydać dzieło Różyckiego drukiem, co stanowi hołd dla twórczości kompozytora oraz wkładu, jaki wniósł w polską muzykę operową. Partyturę przepisał Maciej Tomaszewicz, który objął także kierownictwo muzyczne nad premierą.

Rekonstrukcja była szczególnie trudna z uwagi na zniszczenie partytury i głosów orkiestrowych podczas powstania warszawskiego. Za podstawę do odbudowy opery posłużył szczęśliwie zachowany wyciąg fortepianowy, wydany przed wojną w Berlinie.

Projekt dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury – państwowego funduszu celowego, w ramach programu „Wydarzenia artystyczne dla dzieci i młodzieży”.

(-)

Material Opery Śląskiej

21 września 2024

Teatry

[Opera Śląska w Bytomiu](#)

Portrety

[Maciej Tomaszewicz](#)

[Ludomir Różycki](#)

[Rozwiń](#) [Podziel się](#)



[Drukuj stronę](#) [Powiększ czcionkę](#)

[Forum](#)

[Młodych](#)

[Książki](#)

[Szukaj na stronie](#)



[Kalendarium](#)

[Autorzy](#)

[Książki](#)

[Zagranica](#)

[Dramat](#)

[Patronaty](#)

[Wystawy](#)

[Konkursy](#)

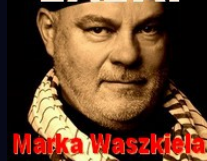
[Teatralne blogi](#)

[Teatry i instytucje](#)

[Archiwum książek](#)

[Archiwum trailerów](#)

LALKI



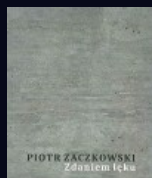
Małgorzata Waszkielec

SPACER



z kulturą

Książka tygodnia



[Zdaniem leku](#)

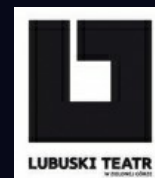
Trailer tygodnia

Witryna miesiąca



[Wrocławski Teatr Ws...](#)

Przyjaciele



[Teatr Lubuski w Zielonej...](#)

Instytut Mikołowski im. Rafała
Wojaczka

Piotr Zaczkowski

[Pokaż więcej](#)

<https://www.wteatr.w.pl>

[Pokaż więcej](#)

<http://www.teatr.zgora.pl>

[Pokaż więcej](#)

[Pokaż więcej](#)

Informacje

- › [Aktualności](#)
- › [Recenzje](#)
- › [Festiwale](#)
- › [Wydarzenia](#)
- › [Portrety](#)
- › [Watki](#)

O Teatrze

- › [Spektakle](#)
- › [Teatralia](#)
- › [Zagranica](#)
- › [Na uboczu](#)
- › [Kalendarium](#)
- › [Konkursy](#)
- › [Wystawy](#)

Nasz Teatr

- › [Autorzy](#)
- › [Teatralne blogi](#)
- › [Przyjaciele](#)

Polecamy

- › [Patronaty](#)
- › [Książka tygodnia](#)
- › [Trailer tygodnia](#)
- › [Witryna miesiąca](#)

Inne

- › [Dramat](#)

Archiwum

- › [Archiwum książek](#)
- › [Teatry i instytucje](#)
- › [Archiwum trailerów](#)