

73. sezon artystyczny styczeń / luty 2018

# REPERTUAR

**Muzyczny  
karnawał  
w Operze  
Śląskiej**

  
OPERA ŚLĄSKA

 17/  
18



EMMERICH • KÁLMÁN  
**KSIĘŻNICZKA  
 CZARDASZA**

★ **NOWY ROK** kat. VI

**01.01.2018 / PONIEDZIAŁEK / 18.00**  
 Bytom, scena Opery Śląskiej

Emmerich Kálmán  
**KSIĘŻNICZKA CZARDASZA**

Operetka w 3 aktach

**04.01.2018 / CZWARTEK / 18.00** abonamenty ważne kat. I

Bytom, scena Opery Śląskiej

Emmerich Kálmán  
**KSIĘŻNICZKA CZARDASZA**

Operetka w 3 aktach

**05.01.2018 / PIĄTEK / 18.00** abonamenty ważne kat. I

Bytom, scena Opery Śląskiej

Emmerich Kálmán  
**KSIĘŻNICZKA CZARDASZA**

Operetka w 3 aktach

★ **06.01.2018 / SOBOTA / 18.00** abonamenty ważne kat. VI

Bytom, scena Opery Śląskiej

**KONCERT  
 WIENER GLASHARMONIKA DUO**

„Szept Gwiazd” – koncert na harmonikę szklaną oraz verrofon

**07.01.2018 / NIEDZIELA / 18.00** abonamenty ważne kat. I

Bytom, scena Opery Śląskiej

Emmerich Kálmán  
**KSIĘŻNICZKA CZARDASZA**

Operetka w 3 aktach





Fot. Tomasz Zakrzewski

STYCZEŃ

**12.01.2018 / PIĄTEK / 18.00**  
Bytom, scena Opery Śląskiej

abonamenty ważne kat. I

Frederick Loewe  
**MY FAIR LADY**

Musical w 2 aktach  
Czas trwania: 2 godz. 50 min. – 1 przerwa

**13.01.2018 / SOBOTA / 18.00**  
Bytom, scena Opery Śląskiej

abonamenty ważne kat. I

Frederick Loewe  
**MY FAIR LADY**

Musical w 2 aktach  
Czas trwania: 2 godz. 50 min. – 1 przerwa

**14.01.2018 / NIEDZIELA / 11.00**  
Bytom, Sala koncertowa im. Adama Didura

Opole  
BYTOM

**SALON POEZJI I MUZYKI ANNY DYMNEJ**

Bilety: 3 zł

**14.01.2018 / NIEDZIELA / 18.00**  
Bytom, scena Opery Śląskiej

abonamenty ważne kat. I

Charles Gounod  
**ROMEO I JULIA**

Opera w 5 aktach  
Czas trwania: 3 godz. 10 min. – 2 przerwy

**15.01.2018 / PONIEDZIAŁEK / 18.00**  
Katowice, scena Teatru Śląskiego

abonamenty ważne

Emmerich Kálmán  
**KSIĘŻNICZKA CZARDASZA**

Operetka w 3 aktach  
Spektakl wyjazdowy

**17.01.2018 / ŚRODA /**  
Bytom, scena Opery Śląskiej

Organizator: Narodowy Teatr Edukacji  
**PRZYGODY KOZIOŁKA MATOŁKA 8.30, 10.30**  
**LWIE SERCE 12.15**

**19.01.2018 / PIĄTEK / 11.00**  
Bytom, scena Opery Śląskiej

kat. V

Piotr Czajkowski  
**DZIADEK DO ORZECHÓW**

Balet w 2 aktach  
Czas trwania: 2 godz. – 1 przerwa



Benjamin Britten  
**MAŁY KOMINIARCZYK.  
Zróbmy operę!**

Fot. Krzysztof Bieliński

**19.01.2018 / PIĄTEK / 17.00**

Bytom, scena Opery Śląskiej

abonamenty ważne | kat.IV

Piotr Czajkowski

**DZIADEK DO ORZECHÓW**

Balet w 2 aktach

Czas trwania: 2 godz. – 1 przerwa

**20.01.2018 / SOBOTA / 18.00**

Bytom, scena Opery Śląskiej

abonamenty ważne | kat.I

Emmerich Kálmán

**KSIĘŻNICZKA CZARDASZA**

Operetka w 3 aktach

**21.01.2018 / NIEDZIELA / 16.00**

Bytom, Sala koncertowa im. Adama Didura

**OPERA BLISKO CIEBIE:**

Porozmawiajmy o Operze...

Goście spotkania: Pia Partum, Rafał Kłoczko

Wstęp wolny (obowiązuje rezerwacja miejsc)

**21.01.2018 / NIEDZIELA / 18.00**

Bytom, scena Opery Śląskiej

abonamenty ważne | kat.I

Frederick Loewe

**MY FAIR LADY**

Musical w 2 aktach

Czas trwania: 2 godz. 50 min. – 1 przerwa

**23.01.2018 / WTOREK / 11.00**

Bytom, scena Opery Śląskiej

kat.V



NARODOWE  
CENTRUM  
KULTURY

Dofinansowano ze środków  
Narodowego Centrum Kultury  
w ramach Programu  
Kultura – Interwencje 2017



Benjamin Britten

**MAŁY KOMINIARCZYK.  
Zróbmy operę!**

Opera dziecięca w 1 akcie

Czas trwania: 50 min.

**02.02.2018 / PIĄTEK / 18.00**

Bytom, scena Opery Śląskiej

abonamenty ważne | kat.I

Johann Strauss

**BARON CYGAŃSKI**

Operetka w 3 aktach

Czas trwania: 2 godz. 50 min. – 2 przerwy

Johann Strauss

# BARON CYGAŃSKI



Fot. Karol Fatyga

LUTY

**03.02.2018 / SOBOTA / 18.00**

Bytom, scena Opery Śląskiej

abonamenty ważne | kat. I

Frederick Loewe

## MY FAIR LADY

Musical w 2 aktach

Czas trwania: 2 godz. 50 min. – 1 przerwa

**04.02.2018 / NIEDZIELA / 17.00**

Rzeszów, Filharmonia Podkarpacka

Johann Strauss

## BARON CYGAŃSKI

Operetka w 3 aktach

Czas trwania: 2 godz. 50 min. – 2 przerwy

Spektakl wyjazdowy

**08.02.2018 / CZWARTEK / 18.00**

Bytom, scena Opery Śląskiej

abonamenty ważne | kat. I

Emmerich Kálmán

## KSIĘŻNICZKA CZARDASZA

Operetka w 3 aktach

**09.02.2018 / PIĄTEK / 19.00**

Rybnik, Teatr Ziemi Rybnickiej

Johann Strauss

## BARON CYGAŃSKI

Operetka w 3 aktach

Czas trwania: 2 godz. 50 min. – 2 przerwy

Spektakl wyjazdowy

**10.02.2018 / SOBOTA / 18.00**

Bytom, scena Opery Śląskiej

abonamenty ważne | kat. I

Emmerich Kálmán

## KSIĘŻNICZKA CZARDASZA

Operetka w 3 aktach

**11.02.2018 / NIEDZIELA / 11.00**

Bytom, Sala koncertowa im. Adama Didura



## SALON POEZJI I MUZYKI ANNY DYMNEJ

Bilety: 3 zł

**11.02.2018 / NIEDZIELA / 17.00**

Słałowa Wola, Miejski Dom Kultury

Johann Strauss

## BARON CYGAŃSKI

Operetka w 3 aktach

Czas trwania: 2 godz. 50 min. – 2 przerwy

Spektakl wyjazdowy





Charles Gounod

# ROMEO I JULIA

Fot. Krzysztof Bieliński



## WALENTYNKI

14.02.2018 / ŚRODA / 18.00

Bytom, scena Opery Śląskiej

abonamenty ważne kat. VI

Charles Gounod

## ROMEO I JULIA

Opera w 5 aktach

Czas trwania: 3 godz. 10 min. – 2 przerwy

16.02.2018 / PIĄTEK / 18.00

Bytom, scena Opery Śląskiej

abonamenty ważne kat. I

Charles Gounod

## ROMEO I JULIA

Opera w 5 aktach

Czas trwania: 3 godz. 10 min. – 2 przerwy

17.02.2018 / SOBOTA / 18.00

Bytom, scena Opery Śląskiej

abonamenty ważne kat. I

Charles Gounod

## ROMEO I JULIA

Opera w 5 aktach

Czas trwania: 3 godz. 10 min. – 2 przerwy

18.02.2018 / NIEDZIELA / 18.00

Bytom, scena Opery Śląskiej

abonamenty ważne kat. I

Charles Gounod

## ROMEO I JULIA

Opera w 5 aktach

Czas trwania: 3 godz. 10 min. – 2 przerwy

**19.02.2018 / PONIEDZIAŁEK / 18.00**

Katowice, scena Teatru Śląskiego

abonamenty ważne

Frederick Loewe

**MY FAIR LADY**

Musical w 2 aktach

Czas trwania: 2 godz. 50 min. – 1 przerwa

**22.02.2018 / CZWARTEK / 11.00**

Bytom, scena Opery Śląskiej

kat. V

Piotr Czajkowski

**DZIADEK DO ORZECHÓW**

Balet w 2 aktach

Czas trwania: 2 godz. – 1 przerwa

**23.02.2018 / PIĄTEK / 11.00**

Bytom, scena Opery Śląskiej

kat. V

Piotr Czajkowski

**DZIADEK DO ORZECHÓW**

Balet w 2 aktach

Czas trwania: 2 godz. – 1 przerwa

**24.02.2018 / SOBOTA / 18.00**

Bytom, scena Opery Śląskiej

abonamenty ważne kat. I

Giuseppe Verdi

**NABUCCO**

Opera w 4 aktach

Czas trwania: 2 godz. 30 min. – 1 przerwa

**25.02.2018 / NIEDZIELA / 16.00**

Bytom, Sala koncertowa im. Adama Didura

**OPERA BLISKO CIEBIE:**

Porozmawiajmy o Operze...

Gość spotkania: Robert Talarczyk

Wstęp wolny (obowiązuje rezerwacja miejsc)

**25.02.2018 / NIEDZIELA / 18.00**

Bytom, scena Opery Śląskiej

abonamenty ważne kat. I

Charles Gounod

**ROMEO I JULIA**

Opera w 5 aktach

Czas trwania: 3 godz. 10 min. – 2 przerwy

**27.02.2018 / WTOREK / 11.00**

Bytom, scena Opery Śląskiej

kat. V

Benjamin Britten

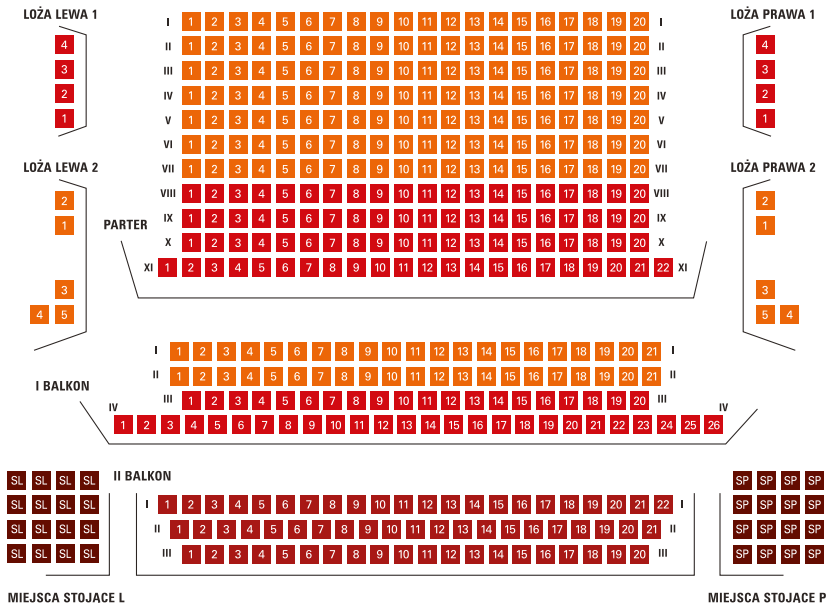
**MAŁY KOMINIARCZYK.****Zróbmy operę!**

Opera dziecięca w 1 akcie

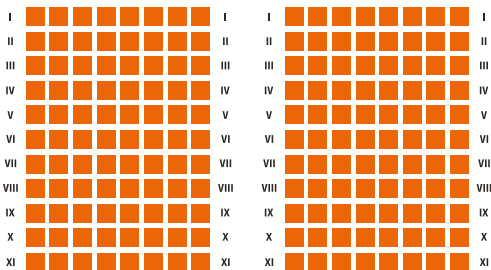
Czas trwania: 50 min.

NARODOWE  
CENTRUM  
KULTURYDofinansowano ze środków  
Narodowego Centrum Kultury  
w ramach Programu  
Kultura – Interwencje 2017[www.opera-slaska.pl/newsletter](http://www.opera-slaska.pl/newsletter)*dobrze nastrojone wiadomości*

## DUŻA SCENA



## SALA IM. ADAMA DIDURA

OPERA ŚLĄSKA W BYTOMIU [www.opera-slaska.pl](http://www.opera-slaska.pl)

**Biuro Obsługi Widza, kierownik: Magdalena Molska, tel. 32 396 68 53, [bow@opera-slaska.pl](mailto:bow@opera-slaska.pl); tel.: 32 396 68 15, 32 396 68 77, [kasa@opera-slaska.pl](mailto:kasa@opera-slaska.pl)**



Partner Projektu  
Śląskie Długoletnie Centrum Kultury i Sztuki  
– Karta Dużej Rodziny

WTOREK – SOBOTA: 10.00 – 18.00

NIEDZIELA: 2 godz. przed spektaklem

Na przedstawienia premierowe, specjalne i występy gościnne ceny biletów ustalane są indywidualnie (kat. VI). Rezerwacja obowiązuje do 7 dni przed spektaklem. W przypadku braku możliwości wcześniejszego odebrania biletów, prosimy o dokonanie płatności przelewem na konto Opery Śląskiej: **ING BANK ŚLĄSKI 14 1050 1230 1000 0024 0833 5525**  
Dyrekcja zastrzega sobie możliwość zmian w repertuarze.

BOX OFFICE Tu-Sat:10 a.m. – 6 p.m. / Sundays: 2h before each performance.

Tickets must be collected at least 7 days before the performance otherwise the reservations are cancelled.

The Management reserves the right to raise the prices of tickets for first nights and special and guest performances.

## Ceny biletów (scena Opery Śląskiej) / Ticket prices

Kategoria	I MIEJSCA Parter rz. I-VII Balkon 1 rz. I-II Łoże II		II MIEJSCA Parter rz. VIII – XI Balkon 1 rz. III-IV Łoże I		III MIEJSCA I Balkon 2 rz. I-III		MIEJSCA STOJĄCE
	normalne	ulgowe	normalne	ulgowe	normalne	ulgowe	
I	70 zł	60 zł	60 zł	50 zł	50 zł	40 zł	15 zł
II	65 zł	55 zł	55 zł	45 zł	45 zł	35 zł	15 zł
III	60 zł	50 zł	50 zł	40 zł	40 zł	30 zł	15 zł
IV	50 zł	40 zł	40 zł	30 zł	30 zł	20 zł	15 zł
V	25 zł	20 zł	25 zł	20 zł	25 zł	20 zł	15 zł
VI	Ceny ustalane indywidualnie						

TEATR ŚLĄSKI W KATOWICACH [www.teatrslaski.art.pl](http://www.teatrslaski.art.pl)

tel.: 32 259 93 60, 32 258 72 51 w. 203, [bow@teatrslaski.art.pl](mailto:bow@teatrslaski.art.pl)

PONIEDZIAŁEK: 10.00 – 18.00 / WTOREK – SOBOTA: 10.00 – 19.00

NIEDZIELA: 2 godz. przed spektaklem

Rezerwacja obowiązuje do 4 dni przed spektaklem.

BOX OFFICE Mo: 10.00 a.m. – 6 p.m. / Tu – Sat: 10.00 a.m. – 7 p.m. / Sundays: 2 h before each performance.

Tickets must be collected at least 4 days before the performance otherwise the reservations are cancelled.

## Cena biletów (scena Teatru Śląskiego) / Ticket prices

I MIEJSCA		II MIEJSCA		III MIEJSCA		IV MIEJSCA		WEJŚCIÓWKI
Parter rz. I-V Balkon 1 rz. I -II		Parter rz. VI-XII Balkon 1 rz. III - V		Łoże rz. I Balkon 2 rz. I - III		Łoże rz. II Balkon 2 rz. IV - VII		
normalne	ulgowe	normalne	ulgowe	normalne	ulgowe	normalne	ulgowe	
60 zł	50 zł	55 zł	45 zł	50 zł	45 zł	45 zł	35 zł	15 zł

\*Ceny biletów na spektakle specjalne ustalane są indywidualnie.



# Sofia

## Biuro Rachunkowe

od 1991 roku

Zapraszają:

Bytom 41-902  
ul. Dworcowa 25-27  
tel. 32 282 73 73, fax 32 282 67 51  
biuro@sofia.pl, www.sofia.pl

doradcy podatkowi •  
licencjonowane księgowie •  
prawnik •  
kadrowa •  
specjalista BHP •

# ARS translationis

## KANCELARIA TŁUMACZY PRZYSIĘGLYCH

[www.tlumaczeniaprzysiegle.pl](http://www.tlumaczeniaprzysiegle.pl)

Bytom, ul. Kościuszki 9/34, Katowice, Al. Korfantego 141a  
tel. 32 282 42 78, 661 200 200, 722 200 100

 **Koleje Śląskie**



**Do pracy, do szkoły, na weekend**



+ 48 32 479 55 55



[kolejeslaskie.com](http://kolejeslaskie.com)



**VOIGT®**

[www.voigt.pl](http://www.voigt.pl)



Fot. A. Laskowska-Dekorialogo

#### **Opera Śląska w Bytomiu**

ul. Moniuszki 21-23, 41-902 Bytom  
tel. 32 396 68 00  
fax 32 281 43 35  
kancelaria@opera-slaska.pl  
www.opera-slaska.pl

#### **Dyrektor**

Łukasz Goik  
**Z-ca dyrektora – dyrektor artystyczny**  
Bassem Akiki  
kancelaria@opera-slaska.pl  
tel. 32 396 68 56

#### **Edukacja w Operze Śląskiej**

Zapisy: edukacja@opera-slaska.pl

#### **Wypożyczalnia kostiumów**

magazyn-kost@opera-slaska.pl  
tel. 32 396 68 37

#### **Wynajem pomieszczeń Opery Śląskiej**

Monika Kopicka  
mkopicka@opera-slaska.pl  
tel. 660 669 444

Do Państwa dyspozycji oddajemy:

dużą scenę Opery Śląskiej / salę koncertową im. A. Didura / salę szkoleniową,  
salę baletową, salę korepetytorską / przestronne foyer i hol / szatnie, garderoby,  
pomieszczenia dodatkowe / możliwość skorzystania z pianina lub fortepianu.

**OPERA**  
blisko  
Ciebie /

*porozmawiajmy  
o Operze*

Goście spotkania

**Pia Partum**  
**Rafał Kłoczko**  
21.01.2018 / 16.00

Gość spotkania


**Robert Talarczyk**  
25.02.2018 / 16.00

Gospodarz cyklu: Violetta Rotter-Kozera

**WSTĘP WOLNY\***

Sala Koncertowa im. A. Didura w Bytomiu

\*) obowiązuje rezerwacja miejsc  
tel. 32 396 68 15, 32 396 68 77

 Śląskie.

Opera Śląska jest instytucją kultury  
Samorządu Województwa Śląskiego

  
KATOWICE



Opera Śląska w Bytomiu jest instytucją kultury Samorządu Województwa Śląskiego