

REPERTUAR

74. SEZON ARTYSTYCZNY WRZESIEŃ/PAŹDZIERNIK 2018

J. M. K. Poniatowski
DON DESIDERIO

PREMIERA
20.10.2018

Drodzy Melomani, Przyjaciele Opery Śląskiej, witamy Państwa bardzo serdecznie w nowym, 74. sezonie artystycznym. Przygotowując repertuar, postawiliśmy na różnorodność treści, wyjątkową muzykę i uniwersalne przekazy. Cieszymy się, że możemy ponownie zaprosić do naszej Opery i do wspólnego przeżywania emocji. Chcemy Państwa zachwycić, wzruszyć, ale też... rozbawić.

To także sezon, podczas którego stajemy przed ogromnym, inwestycyjnym wyzwaniem: remontem sceny oraz zaplecza. Prace, do których się przygotowujemy, rozpoczną się w 2019 r. i potrwać będą około trzech lat. Liczymy na Państwa wyrozumiałość, doping i wsparcie. Z naszej strony obiecujemy, że dołożymy starań, aby nasi widzowie jak najmniej odczuli dyskomfort związany z przebudową, a efekt spełnił oczekiwania.

Sezon zainaugurujemy 16 września, prezentacją „Halki” Stanisława Moniuszki. Ten wybór ma symboliczny wymiar. Pokazując jako pierwszą w sezonie polską operę narodową, chcemy podkreślić obchodzone w tym roku 100-lecie odzyskania przez Polskę niepodległości. To jednocześnie preludium do Roku Moniuszkowskiego, który rozpocznie się już za kilka miesięcy.

Miesiąc później, zaprosimy na pierwszą w sezonie premierę - operę „Don Desiderio” J. M. K. Poniatowskiego w reż. Eweliny Pietrowiak, pod kierownictwem muz. Jakuba Kontza. Miała ona swoją premierę 140 lat temu w Teatrze Miejskim we Lwowie. Co ciekawe, to jedyna opera komiczna tego kompozytora. Tytułowy bohater jest wyjątkowym pechowcem, który mimo dobrych intencji, ciągle popada w tarapaty. W roli Angioliny wystąpi Joanna Woś, przepięknie kreująca tę partię gwiazda scen operowych, zachwycająca swoim sopranem koloraturowym.

Poza tym, ponownie na naszej scenie zagości uwiellbiana przez publiczność od ubiegłego sezonu produkcja, która zdobyła Złotą Maskę – „Romeo i Julia” Ch. Gounoda z udziałem laureata tej nagrody w kategorii wokalo-aktorskiej, Andrzeja Lamperta. Miłośnicy sztuki baletowej będą mogli zobaczyć oklaskiwany kilka miesięcy temu spektakl „Szeherazada/Medea”.

W ostatnią sobotę września pokażemy Państwu Operę Śląską od kulis - w ramach Nocy Teatrów Metropolii. W programie m.in. finałowy hit poprzedniego sezonu, wspólna produkcja Opery Śląskiej i Akademii Muzycznej im. K. Szymanowskiego w Katowicach, „Rzekoma ogrodniczka” W. A. Mozarta. Będzie też oryginalny spektakl z udziałem publiczności – „Czekając na Chopina” w reż. Michała Znanieckiego. Przygotowaliśmy oczywiście więcej niespodzianek, od warsztatów projektowania kostiumów, po zwiedzanie miejsc zwykle ukrytych przed oczami widzów.

Zapraszamy!
Dyrekcja i Zespół Opery Śląskiej w Bytomiu



Stanisław Moniuszko
HALKA

16.09.2018 NIEDZIELA godz. 18:00

Inauguracja 74. sezonu artystycznego
Opery Śląskiej

17.09.2018 / PONIEDZIAŁEK / 18:00

KATOWICE, SCENA TEATRU ŚLĄSKIEGO

abonamenty ważne

Nikołaj Rimski-Korsakow
SZEHerezADA

Balet w 1 akcie

Samuel Barber
MEDEA

Balet w 1 akcie

Czas trwania: 2 godz. - 1 przerwa

21.09.2018 / PIĄTEK / 18:00

BYTOM, SCENA OPERY ŚLĄSKIEJ

abonamenty ważne kat. I

Charles Gounod
ROMEO I JULIA

Opera w 5 aktach

Czas trwania: 3 godz. 10 min. - 2 przerwy

**Spektakl roku 2017 z udziałem laureata Złotej Maski Andrzeja Lamperta****22.09.2018 / SOBOTA / 18:00**

CENTRUM KULTURY ŚLĄSKIEJ W NAKLE ŚLĄSKIM

Michał Znaniecki
CZEKAJĄC NA CHOPINA

Spektakl teatralno - muzyczny

Czas trwania: 1 godz. 40 minut

Spektakl w ramach V Szlacheckiego weekendu

Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
NarodowegoDofinansowano ze środków
Ministerstwa Kultury
i Dziedzictwa Narodowego**23.09.2018 / NIEDZIELA / 15:00**

BYTOM, SALA KONCERTOWA IM. ADAMA DIDURA

TVP3
KATOWICE**OPERA BLISKO CIEBIE:**

Porozmawiajmy o Operze... z Aleksandrem Teligą oraz jego gośćmi

Bilety: 1 zł



Fot. K. Bieliński

23.09.2018 / NIEDZIELA / 18:00

BYTOM, SCENA OPERY ŚLĄSKIEJ

abonamenty ważne kat. VI

Charles Gounod
ROMEO I JULIA

Opera w 5 aktach

Czas trwania: 3 godz. 10 min. - 2 przerwy

Spektakl roku 2017 z udziałem laureata Złotej Maski Andrzeja Lamperta**25.09.2018 / WTOREK / 18:00**

SANOK, SANOCKI DOM KULTURY

XXVIII Festiwal im. Adama Didura

Charles Gounod
ROMEO I JULIA

Opera w 5 aktach

Czas trwania: 3 godz. 10 min. - 2 przerwy

Spektakl roku 2017 z udziałem laureata Złotej Maski Andrzeja Lamperta

9. NOC TEATRÓW METROPOLII

GÓRNOŚLĄSKO-ZAGŁĘBIOWSKA
METROPOLIA

29.09.2018 / SOBOTA / 18:00

BYTOM, SCENA OPERY ŚLĄSKIEJ

abonamenty ważne kat. VI

Wolfgang Amadeus Mozart

LA FINTA GIARDINIERA RZEKOMA OGRODNICZKA

Opera buffa w 3 aktach

Czas trwania: 2 godz. 40 minut - 1 przerwa

KOPRODUKCJA OPERY ŚLĄSKIEJ I AKADEMII MUZYCZNEJ
IM. K. SZYMANOWSKIEGO W KATOWICACH



29.09.2018 / SOBOTA / 19:00, 21:30

BYTOM, SALA KONCERTOWA IM. ADAMA DIDURA

abonamenty ważne

Michał Znaniecki

CZEKAJĄC NA CHOPINA

Spektakl teatralno-muzyczny

Czas trwania: 1 godz. 40 minut

Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego

Dofinansowano ze środków
Ministerstwa Kultury
i Dziedzictwa Narodowego

30.09.2018 / NIEDZIELA / 11:00

BYTOM, SALA KONCERTOWA IM. ADAMA DIDURA



SALON POEZJI I MUZYKI ANNY DYMNEJ

Bilety: 3 zł

30.09.2018 / NIEDZIELA / 18:00

BYTOM, SCENA OPERY ŚLĄSKIEJ

abonamenty ważne kat. II

Nikołaj Rimski-Korsakow
SZEHERAZADA

Balet w 1 akcie

Samuel Barber
MEDEA

Balet w 1 akcie

MIĘDZYNARODOWY DZIEŃ
GŁUCHYCH I JĘZYKA MIGOWEGO



Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego

Bilety w promocyjnej cenie dla członków Polskiego Związku Głuchych oraz Bytomskiego Stowarzyszenia Niesłyszących - informacje w Kasie Biletowej, Bytomskim Stowarzyszeniu Niesłyszących oraz we wszystkich oddziałach Polskiego Związku Głuchych

60+ KULTURA



ATRAKcje SPECJALNE 29.09.2018

ESTÉE LAUDER

17:00 - 21:00 Teatralna metamorfoza - pokaz charakteryzacji postaci do spektakli „Rzekoma ogrodniczka” oraz „Czekając na Chopina” (sala szkoleniowa, parter)

17:00 - 21:00 I Ty możesz zostać Carmen, Tosca lub Don Giovannim! - przymierz teatralny kostium (sala szkoleniowa, parter)

17:00 - 21:00 Wykonaj maskę teatralną z pomocą specjalistów i zabierz ją do domu! - warsztaty plastyczne (pracownia malarsko-modelarska - dziedziniec przy budynku administracji)

17:00 - 20:00 Operowa igła z nitką... zobacz jak powstają kostiumy do spektaklu „Don Desiderio”, otwarte pracownie krawieckie (budynek filharmonii, 2 p.)

17:00 - 21:00 Zaprojektuj kostium teatralny (sala im. W. Ochmana) - warsztaty poprowadzi Dagmara Walkowicz-Goleśny. Warsztatom towarzyszyć będzie prezentacja projektów kostiumów z spektakli Opery Śląskiej

17:00 - 19:00 Zaśpiewaj z nami! Lekcje śpiewu operowego udziałem będą Soliści Opery Śląskiej (sala korepetytorskie - B. Paprockiego i N. Stokowackiej, 2p)

TANIEC DOBRY NA WSZYSTKO...

17:00 - 18:00 - lekcja pokazowa uczniów Szkoły Baletowej im. L. Różyckiego w Bytomiu

18:00 - 19:00 - otwarte warsztaty studia baletowego dla dzieci

19:00 - 20:00 - otwarte warsztaty studia baletowego dla dorosłych (sala baletowa, budynek filharmonii, 4p.)

17:00 - 21:00 Wszystko gra... pokaz instrumentów muzycznych z możliwością aktywnego udziału widzów (budynek filharmonii - sala orkiestrowa im. N. Siessa, parter)

17:00 - 23:00 Opera Cafe - zasmakuj muzyki w kawiarni operowej pod chmurką (dziedziniec przy budynku administracji)

17:00-17:20, 18:00-18:20 Flashmob w Galerii Handlowej Agora w Bytomiu - występ Artystów Chóru Opery Śląskiej

21:00, 23:30 Poszukiwanie Upiora w Operze podczas nocnego zwiedzania

Pomysłodawcą i inicjatorem Nocy Teatrów Metropolii jest Górnoszląsko-Zagłębiowska Metropolia

Café
SILESIA
BYTOM

agora
BYTOM

04.10.2018 / CZWARTEK / 18:00

ZAWIERCIE, MIEJSKI OŚRODEK KULTURY „CENTRUM” IM. A. MICKIEWICZA

Stanisław Moniuszko
STRASZNY DWÓROpera w 4 aktach
Czas trwania: 2 godz. 45 min. – 2 przerwy**04.10.2018 / CZWARTEK / 19:00** **05.10.2018 / PIĄTEK / 19:00**
BYTOM, SCENA OPERY ŚLĄSKIEJPASTICCIO OPEROWE NA CZTERY SOPRANY
OPERA NA KOZETCEWystąpią: Iwona Handzlik (sopran), Anna Patrys (sopran), Michał Sławecki (kontratenor), Barbara Zamek (sopran), Taras Hlushko (fortepian)
Produkcja: Studio Kultura www.studiokultura.com**06.10.2018 / SOBOTA / 18:00**

BYTOM, SCENA OPERY ŚLĄSKIEJ

abonamenty ważne kat. I

Stanisław Moniuszko
STRASZNY DWÓROpera w 4 aktach
Czas trwania: 2 godz. 45 min. – 2 przerwy**07.10.2018 / NIEDZIELA / 18:00**

BYTOM, SCENA OPERY ŚLĄSKIEJ

abonamenty ważne kat. VI

Charles Gounod
ROMEO I JULIAOpera w 5 aktach
Czas trwania: 3 godz. 10 min. – 2 przerwy**Spektakl roku 2017 z udziałem laureata Złotej Maski Andrzeja Lamperta****10.10.2018 / ŚRODA**
BYTOM, SCENA OPERY ŚLĄSKIEJ

Organizator: Narodowy Teatr Edukacji

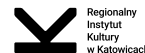
BRZECHWOLANDIA 8:30, 10:30
TEATRALNE ABC 12:15PSE Narodowy Teatr Edukacji,
dodatkowe informacje dostępne
pod numerem telefonu 601-231-361**13.10.2018 / SOBOTA / 18:00**

BYTOM, SCENA OPERY ŚLĄSKIEJ

abonamenty ważne kat. I

Giacomo Puccini
MADAMA BUTTERFLYOpera 3 aktach
Czas trwania: 2 godz. 45 min. – 2 przerwy**W RAMACH MIĘDZYNARODOWEGO FESTIWALU KULTURY HERBATY**

Partner: Regionalny Instytut Kultury

**14.10.2018 / NIEDZIELA / 16:00**

BYTOM, SALA KONCERTOWA IM. ADAMA DIDURA

**OPERA BLISKO CIEBIE:**Porozmawiajmy o Operze...
Goście spotkania: Ewelina Pietrowiak

Bilety: 1 zł

14.10.2018 / NIEDZIELA / 18:00

BYTOM, SCENA OPERY ŚLĄSKIEJ

abonamenty ważne kat. VI

Charles Gounod
ROMEO I JULIAOpera w 5 aktach
Czas trwania: 3 godz. 10 min. – 2 przerwy**Spektakl roku 2017 z udziałem laureata Złotej Maski Andrzeja Lamperta****17.10.2018 / ŚRODA / 11:00 I 18:00**

BYTOM, SALA KONCERTOWA IM. ADAMA DIDURA

abonamenty ważne

Michał Znaniecki
CZEKAJĄC NA CHOPINASpektakl teatralno-muzyczny
Czas trwania: 1 godz. 40 minutMinisterstwo
Kultury
i Dziedzictwa
NarodowegoDofinansowano ze środków
Ministerstwa Kultury
i Dziedzictwa Narodowego



PREMIERA

Opera „Don Desiderio” Józefa Michała Ksawerego Poniatowskiego 1840 roku to jedno z niewielu dzieł polskiego belcanta. Po premierze w Pizie została wykonana tylko raz, 1878 roku Operze Lwowskiej. Wystawienie „Don Desideria” Operze Śląskiej wpisuje się niezwykle istotny, XXI-wieczny nurt przywracania życia dziełom zapomnianym.

20.10.2018 / SOBOTA / 18:00

BYTOM, SCENA OPERY ŚLĄSKIEJ

kat. VI

Józef Michał Ksawery Poniatowski
DON DESIDERIO

Opera buffa w 3 aktach

21.10.2018 / NIEDZIELA / 18:00

BYTOM, SCENA OPERY ŚLĄSKIEJ

abonamenty ważne | kat. I

Józef Michał Ksawery Poniatowski
DON DESIDERIO

Opera buffa w 3 aktach

25.10.2018 / CZWARTEK / 11:00

BYTOM, SCENA OPERY ŚLĄSKIEJ

kat. V

Bogdan Pawłowski
KRÓLEWNA ŚNIEŻKA

Balet w 3 aktach

Czas trwania: 2 godz. – 2 przerwy

26.10.2018 / PIĄTEK / 18:00

BYTOM, SCENA OPERY ŚLĄSKIEJ

abonamenty ważne | kat. I

Józef Michał Ksawery Poniatowski
DON DESIDERIO

Opera buffa w 3 aktach

27.10.2018 / SOBOTA / 18:00

BYTOM, SCENA OPERY ŚLĄSKIEJ

abonamenty ważne | kat. I

Józef Michał Ksawery Poniatowski
DON DESIDERIO

Opera buffa w 3 aktach

28.10.2018 / NIEDZIELA / 11:00

BYTOM, SALA KONCERTOWA IM. ADAMA DIDURA



SALON POEZJI I MUZYKI ANNY DYMNEJ

Bilety: 3 zł



28.10.2018 / NIEDZIELA / 18:00

BYTOM, SCENA OPERY ŚLĄSKIEJ

abonamenty ważne | kat. II

Nikołaj Rimski-Korsakow
SZEHerezADA130 lat od powstania arcydzieła
Nikołaja Rimskiego-Korsakowa

Balet w 1 akcie

Samuel Barber
MEDEA

Balet w 1 akcie

Czas trwania: 2 godz. - 1 przerwa



Fot. K. Bieliński

29.10.2018 / PONIEDZIAŁEK / 18:00

KATOWICE, SCENA TEATRU ŚLĄSKIEGO

abonamenty ważne

Józef Michał Ksawery Poniatoński
DON DESIDERIO

Opera buffa w 3 aktach

31.10.2018 / ŚRODA

BYTOM, SCENA OPERY ŚLĄSKIEJ

Organizator: Narodowy Teatr Edukacji

DOROTKA PO DRUGIEJ STRONIE TĘCZY 8:30, 10:30
DZIECI@ SIECI 12:15PSE Narodowy Teatr Edukacji, dodatkowe informacje dostępne
pod numerem telefonu 601-231-361**OPERA**
blisko
Ciebie /*porozmawiajmy
o Operze***Aleksander Teliga**

oraz jego goście

23.09.2018 / 15:00

Ewelina Pietrowiak

reżyser premiery

„Don Desiderio”

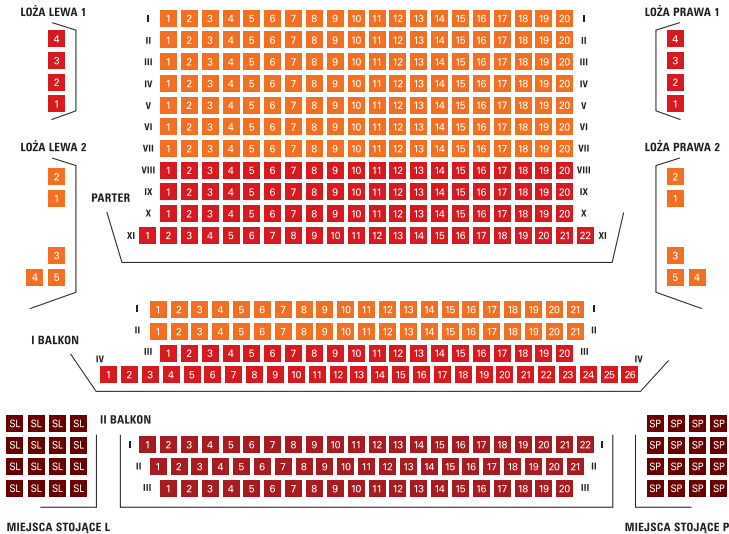
J.M.K. Poniatońskiego

14.10.2018 / 16:00

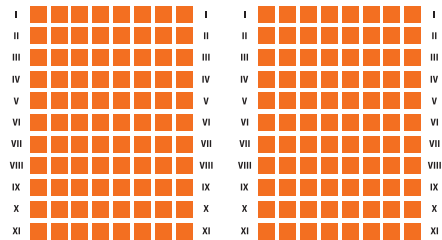
Gospodarz cyklu: Violetta Rotter-Kozera

Sala Koncertowa im. A. Didura w Bytomiu

DUŻA SCENA



SALA IM. ADAMA DIDURA

OPERA ŚLĄSKA W BYTOMIU www.opera-slaska.pl

Biuro Obsługi Widza, kierownik: Magdalena Molska, tel. 32 396 68 53,
bow@opera-slaska.pl; tel.: 32 396 68 15, 32 396 68 77, kasa@opera-slaska.pl



Partner Projektu
 Śląskie Dla Rodziny
 – Karta Dużej Rodziny

WTOREK – SOBOTA: 10.00 – 18.00

NIEDZIELA: 2 godz. przed spektaklem

Na przedstawienia premierowe, specjalne i występy gościnne ceny biletów ustalane są indywidualnie (kat. VI). Rezerwacja obowiązuje do 7 dni przed spektaklem. W przypadku braku możliwości wcześniejszego odebrania biletów, prosimy o dokonanie płatności przelewem na konto Opery Śląskiej: **ING BANK ŚLĄSKI 14 1050 1230 1000 0024 0833 5525**
 Dyrekcja zastrzega sobie możliwość zmian w repertuarze.

BOX OFFICE Tu-Sat:10 a.m. – 6 p.m. / Sundays: 2h before each performance.

Tickets must be collected at least 7 days before the performance otherwise the reservations are cancelled.

The Management reserves the right to raise the prices of tickets for first nights and special and guest performances.

Ceny biletów (scena Opery Śląskiej) / Ticket prices							
Kategoria	I MIEJSCA Parter rz. I-VII Balkon 1 rz. I-II Łoże II		II MIEJSCA Parter rz. VIII - XI Balkon 1 rz. III-IV Łoże I		III MIEJSCA I Balkon 2 rz. I-III		MIEJSCA STOJĄCE
	normalne	ulgowe	normalne	ulgowe	normalne	ulgowe	
I	70 zł	60 zł	60 zł	50 zł	50 zł	40 zł	15 zł
II	65 zł	55 zł	55 zł	45 zł	45 zł	35 zł	15 zł
III	60 zł	50 zł	50 zł	40 zł	40 zł	30 zł	15 zł
IV	50 zł	40 zł	40 zł	30 zł	30 zł	20 zł	15 zł
V	25 zł	20 zł	25 zł	20 zł	25 zł	20 zł	15 zł
VI	Ceny ustalane indywidualnie						

TEATR ŚLĄSKI W KATOWICACH www.teatrslaski.art.pl

tel.: 32 259 93 60, 32 258 72 51 w. 203, bow@teatrslaski.art.pl

PONIEDZIAŁEK: 10.00 – 18.00 / WTOREK – SOBOTA: 10.00 – 19.00

NIEDZIELA: 2 godz. przed spektaklem

Rezerwacja obowiązuje do 4 dni przed spektaklem.

BOX OFFICE Mo: 10.00 a.m. – 6 p.m. / Tu – Sat: 10.00 a.m. – 7 p.m. / Sundays: 2h before each performance.

Tickets must be collected at least 4 days before the performance otherwise the reservations are cancelled.

Cena biletów (scena Teatru Śląskiego) / Ticket prices								
I MIEJSCA		II MIEJSCA		III MIEJSCA		IV MIEJSCA		WEJŚCIÓWKI
Parter rz. I-V Balkon 1 rz. I-II		Parter rz. VI-XII Balkon 1 rz. III - V		Łoże rz. I Balkon 2 rz. I - III		Łoże rz. II Balkon 2 rz. IV - VII		Balkon 2 miejsca stojące
normalne	ulgowe	normalne	ulgowe	normalne	ulgowe	normalne	ulgowe	
60 zł	50 zł	55 zł	45 zł	50 zł	45 zł	45 zł	35 zł	15 zł

*Ceny biletów na spektakle specjalne ustalane są indywidualnie.



Wybierz się z nami!

DO PRACY

DO SZKOŁY

NA WEEKEND

ARS translationis

KANCELARIA TŁUMACZY
PRZYSIĘGLYCH

www.tlumaczeniaprzysiegle.pl

Bytom, ul. Kościuszki 9/34, Katowice, Al. Korfantego 141a
tel. 32 282 42 78, 661 200 200, 722 200 100



Czysta kultura

Sofia

Biuro Rachunkowe

od 1991 roku

Zapraszają:

Bytom 41-902
ul. Dworcowa 25-27
tel. 32 282 73 73, fax 32 282 67 51
biuro@sofia.pl, www.sofia.pl

doradcy podatkowi •
licencjonowane księgowe •
prawnik •
kadrowa •
specjalista BHP •

Opera Śląska w Bytomiu

ul. Moniuszki 21-23, 41-902 Bytom
tel. 32 396 68 00
fax 32 281 43 35
kancelaria@opera-slaska.pl
www.opera-slaska.pl

Dyrektor

Łukasz Goik
Z-ca dyrektora – dyrektor artystyczny
Bassem Akiki

Edukacja w Operze Śląskiej

Zapisy: edukacja@opera-slaska.pl
tel. 733 916 101

Wypożyczalnia kostiumów

magazyn-kost@opera-slaska.pl
tel. 32 396 68 37

Wynajem pomieszczeń Opery Śląskiej

Monika Kopicka
mkopicka@opera-slaska.pl
tel. 660 669 444

Do Państwa dyspozycji oddajemy:

dużą scenę Opery Śląskiej / salę koncertową im. A. Didura / salę szkoleniową,
salę baletową, salę korepetytorską / przestronne foyer i hol / szatnie, garderoby,
pomieszczenia dodatkowe / możliwość skorzystania z pianina lub fortepianu.

 podróże z muzyką
i winem

Zapraszamy na wyjazdy do najważniejszych teatrów operowych świata:

*Wiedeń, Mediolan, Nowy Jork, Werona, Salzburg, Budapeszt,
Drezno, Wenecja, Londyn, Paryż, Berlin, Los Angeles, Sydney*



- Bilety na najważniejsze przedstawienia sezonu z udziałem światowych gwiazd
- Udział w słynnych festiwalach muzycznych w Europie
- Koncerty najważniejszych orkiestr symfonicznych świata
- Polskojęzyczni, licencjonowani przewodnicy na miejscu
- Programy koncertów i oper drukowane w języku polskim
- Dodatkowy, indywidualny program zwiedzania galerii i muzeów
- Noclegi w hotelach w centrach miast w pobliżu teatrów operowych
- Posiłki w rekomendowanych restauracjach z odpowiednio dobranymi winami
- Program dostosowany do potrzeb i zainteresowań każdej grupy

Rezerwacja i dodatkowe informacje:
rezerwacje@wine-service.pl, tel. 722 100 224
www.podrozezwinem.pl



Opera Śląska w Bytomiu jest instytucją kultury Samorządu Województwa Śląskiego