

Regulamin uczestnictwa w warsztatach Letniego Studia Baletowego w Operze Śląskiej

I Postanowienia ogólne.

1. Niniejszy dokument określa zasady oraz warunki uczestnictwa w projekcie edukacyjnym o nazwie Letnie Studio Baletowe (zwany dalej „Warsztaty” – realizowanym przez Operę Śląską z siedzibą w Bytomiu (kod pocztowy: 41-902), ul. Moniuszki 21/23.

II Warunki uczestnictwa w Warsztatach.

1. Warsztaty przeznaczone są dla dzieci w wieku 7-12 lat. Dzieci wezmą udział w warsztatach baletowych w dniach 2-6 lipca 2018 r. w godzinach 9.30 – 15.30 oraz 20-24 sierpnia 2018 r. w godz. 9.30-15.30. Warsztaty prowadzone będą przez instruktorów Opery Śląskiej.
2. Zgłoszenia uczestnika może dokonać jedynie Rodzic lub Opiekun prawny. Zgłoszenia można dokonać w jednym z wymienionych sposobów:
 - 1) Przesyłając na adres Opera Śląska, ul. Moniuszki 21/23, 41-902 Bytom wypełniony formularz zgłoszeniowy wraz z dowodem wpłaty.
 - 2) Dostarczając wypełniony formularz zgłoszeniowy wraz z dowodem wpłaty na osobiście do siedziby Opery Śląskiej - Kancelaria.
3. Za udział w Warsztatach obowiązuje jednorazowa opłata 220 zł/ os. Wpłata powinna być dokonana na konto Opery Śląskiej z siedzibą w Bytomiu (41-902), ul. Moniuszki 21/23, nr konta **ING BANK ŚLĄSKI 14 1050 1230 1000 0024 0833 5525**, w tytule: **imię nazwisko uczestnika z dopiskiem Letnie Studio Baletowe – lipiec lub sierpień**
4. Podstawą do przyjęcia na warsztaty będzie wypełniony i podpisany formularz zgłoszeniowy oraz wniesienie opłaty za Warsztaty. Liczba miejsc jest ograniczona do 25 osób. O przyjęciu decyduje kolejność zgłoszeń.
5. Opera Śląska nie zwraca kosztów dojazdu i noclegów podczas trwania Warsztatów.
6. Opera Śląska zapewnia jeden ciepły posiłek każdego dnia Warsztatów, owoce oraz wodę.
7. Uczestnicy są zobowiązani do aktywnego uczestnictwa w Warsztatach oraz stosowania się do instrukcji prowadzących.
8. Deklarując na formularzu zgłoszeniowym zgodę na uczestnictwo w Warsztatach Rodzic/Opiekun prawny akceptuje niniejszy regulamin.

III Wykorzystanie materiałów

1. Rodzice/Opiekunowie prawni z chwilą zgłoszenia na Warsztaty udzielają zgodę na nieodpłatne wykorzystanie oraz przetwarzanie wizerunku dziecka we wszelkich działaniach związanych z Warsztatami, utrwalonego na fotografiach lub filmach wykorzystywanych w celach marketingowych, promocyjnych, archiwizacyjnych

oraz digitalizacyjnych. Wizerunek może zostać w szczególności wykorzystany na stronie internetowej Opery Śląskiej, profilach zarządzanych przez Operę Śląską (m.in. Facebook, Instagram) oraz mediach.

IV Dane osobowe

1. W związku z udziałem uczestnika w Warsztatach, będą przetwarzane dane osobowe w zakresie: imię i nazwisko uczestnika, pesel uczestnika, adres korespondencyjny uczestnika oraz imię i nazwisko Rodzica/Opiekuna prawnego uczestnika.
2. Administratorem danych, o których mowa w ust. 1 jest Opera Śląska z siedzibą w Bytomiu (41-902) przy ul. Moniuszki 21/23, wpisana do rejestru pod numerem RIK/0/05/99.
3. Dane osobowe będą przetwarzane zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27.04.2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95.46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE L 119 z 2016 r., str. 1-88), zwane dalej RODO oraz przepisy krajowe wprowadzone na mocy RODO.
4. Rodzic/Opiekun prawny wyraża zgodę na przetwarzanie danych osobowych przekazanych na załączniku nr 1 do niniejszego regulaminu (Formularz zgłoszeniowy uczestnictwa w Letnim Studiu Baletowym).

V Postanowienia końcowe

1. Regulamin jest dostępny w siedzibie Opery Śląskiej w Bytomiu (41-902), przy ul. Moniuszki 21/23 w Dziale Edukacji oraz na stronie internetowej: www.opera-slaska.pl.
2. W przypadku jakichkolwiek pytań prosimy o kontakt:
Katarzyna Szubert – specjalista do spraw edukacji teatralnej
Opera Śląska, Dział Edukacji
Tel. 733 916 101, e-mail: edukacja@opera-slaska.pl
3. Opera Śląska zastrzega sobie prawo do zmian postanowień Regulaminu.
4. Opera Śląska zastrzega sobie prawo do usunięcia uczestnika z Warsztatów w przypadku nie stosowania się do zaleceń przedstawicieli Opery Śląskiej lub osoby prowadzącej warsztaty, a w szczególności gdy zachowanie uczestnika powoduje zakłócenia przebiegu warsztatów lub zagraża bezpieczeństwu innych osób.


DIREKTOR
Łukasz Goik